



Report incontro pubblico
11 settembre 2017

**Verbale dell'incontro preparatorio al percorso
partecipativo inserito nel progetto di sviluppo
dell'isola Palmaria**

Verbale dell'incontro preparatorio al percorso partecipativo inserito nel progetto di sviluppo dell'isola Palmaria

Oggetto: Sintesi dell'incontro pubblico avvenuto il giorno lunedì 11 settembre 2017 presso il Municipio di Porto Venere.

L'incontro pubblico in oggetto è stato convocato tramite lettera agli stakeholders, che hanno fatto manifesta richiesta di prendere parte al processo partecipativo, e tramite i mezzi di informazione.

Erano presenti:

il sindaco di Porto Venere Matteo Cozzani in rappresentanza della Cabina di regia;
l'Arch. Pierpaolo Tomiolo in rappresentanza del Tavolo tecnico e l'Arch. Giorgia Ottolini che per competenza ha rappresentato anche gli uffici tecnici del Comune e del Parco di Porto Venere – Palmaria;

la dott.ssa Silvia Baglioni e la dott.ssa Angela Rollando per il processo partecipativo

L'incontro è stato introdotto da un intervento del Sindaco di Porto Venere. I punti principali illustrati sono stati:

- Saluti da parte dell'amministrazione
- Ringraziamento ai numerosi partecipanti
- Presentazione della Cabina di regia (componenti istituzionali), del Tavolo tecnico (componenti tecnici) e delle diverse fasi del percorso che ha portato all'affidamento dell'incarico di Advisor tecnico allo Studio LAND, scelto tra diversi candidati che si sono proposti per la stesura di un programma di sviluppo dell'isola Palmaria (scenari e masterplan). Il criterio di affidamento è stato quello previsto per simili gare: alla base della scelta vi sono i principi della sostenibilità ambientale, sociale ed economica.
- Lettura degli obiettivi programmatici posti dalla Cabina di Regia all'advisor tecnico estrapolati dalla documentazione d'incarico.
- Presentazione degli tecnici incaricati - scelti tramite processi di evidenza pubblica – che sono lo Studio LAND di Milano in partnership la Società REAG – Duff and Phelps, (analisi e strategie di valorizzazione degli immobili), BASI Comunicanti, rappresentata da Silvia Baglioni e il dott. Alberto Brizio Direttore del Dipartimento Beni Culturali della società HYDEA SpA, esperto in siti UNESCO.

Sindaco Cozzani:

“Gli obiettivi sono la stella polare del masterplan che non sarà uno strumento pianificatorio, bensì uno strumento che intende armonizzare e disegnare un programma di sviluppo sostenibile dell'isola Palmaria tenendo conto di tutti i vincoli esistenti.

Comune, Regione, rappresentanza del Ministero dei Beni Culturali, dovranno operare per recepire quanto previsto dal masterplan. Il tecnico incaricato dovrà plasmare la sua idea di sviluppo sulla base degli input provenienti dai portatori di interesse.

L'auspicio è di chiudere i lavori entro giugno 2018.

Bisogna lavorare alacremente per dare rapidamente dei risultati.

Si tratta di un'opportunità importantissima.

Lo sviluppo della Palmaria deve essere al servizio di un'area vasta, l'area spezzina e non solo, a vantaggio del comune di Porto Venere



Vogliamo fare della Palmaria, una delle isole più importanti del nord Italia, un modello di sviluppo sostenibile”.

Intervento della dottoressa Silvia Baglioni, titolare della ditta BASI Comunicanti, incaricata quale referente del processo partecipativo. I punti principali illustrati sono stati:

- Introduzione sulla metodologia e gli strumenti che saranno utilizzati per l'avvio e la gestione del processo partecipativo a supporto del lavoro dell'advisor tecnico
- Presentazione del logo della piattaforma di condivisione “Palmaria nel cuore”
- Presentazione degli obiettivi principali che si intende perseguire
- Tutela attiva e progetto identitario
- La Palmaria come esempio di valorizzazione ambientale, cura e partecipazione
- Conservare, tutelare, promuovere e quindi creare ricadute occupazionali
- I tempi molto stringenti

Dottoressa Baglioni:

“Processo per ideare insieme l'uso migliore del territorio.

BASI Comunicanti seguirà lo Studio LAND, passo, passo facendogli arrivare i suggerimenti, i contributi, le idee dei portatori d'interesse, locali e dell'area vasta.

Il primo documento conoscitivo del territorio, elaborata dallo Studio LAND, è scaricabile dal sito della Regione. Si tratta di una “fotografia” dai contorni un po' imprecisi che va messa a fuoco, per questo serve la collaborazione di tutti.

Lo Studio LAND ha manifestato la sua disponibilità ad esaminare ogni contributo che arriverà dagli interlocutori del territorio.”

Domande dalla platea:

- Differenza tra masterplan e progetto esecutivo
- Criticità dei tempi stretti

L'intervento della Dottoressa Baglioni è continuato con la presentazione delle fasi operative (in allegato il documento condiviso con la platea presente)

- Fase 1 che ha portato ad elaborare la bozza di analisi conoscitiva
- Fase 2 che porterà all'elaborazione di scenari da condividere e confrontare con gli interlocutori del territorio

Fase 3, creazione del masterplan entro i primi mesi del 2018

Dottoressa Baglioni:

“I tempi sono stretti perciò sarà necessario il coinvolgimento operativo e la disponibilità di tutti.

L'advisor tecnico parteciperà a riunioni e momenti di confronto con il territorio. Le date saranno comunicate a breve.

BASI Comunicanti offrirà modalità e strumenti per coordinare le azioni partecipative tra il territorio e lo Studio LAND.

La piattaforma informatica “Palmaria nel Cuore” sarà disponibile entro un paio di settimane. In home page verrà rappresentata una carta dell'isola indicati i punti d'interesse linkati a ipertesti e gallerie fotografiche.

Tra gli strumenti sarà utilizzata la tecnica del Photovoice: foto che segnalano elementi utili alla stesura della SWOT analisi e quindi del masterplan e degli scenari. Uno strumento utile per coinvolgere sia i giovani sia i turisti

Altri strumenti saranno le passeggiate con l'advisor tecnico, i focus group, con exhibit e video le interviste, il Mapping
Ci saranno momenti di confronto tra chi vive e chi lavora e chi "usa" la Palmaria come luogo ricreativo."

Domande dal pubblico sulle procedure che hanno portato all'individuazione dell'advisor tecnico. A tali sollecitazioni ha risposto l'Architetto Pierpaolo Tomiolo:
IRE Liguria tramite bando pubblico ha selezionato lo Studio LAND, in quanto referente per la migliore offerta tecnica ed economicamente più vantaggiosa
L'assegnazione dell'incarico ha seguito la procedura prevista, passando per la Cabina di regia
Il Tavolo tecnico svolge istruttorie tecniche in relazione alla conformità normativa. Il Tavolo tecnico fornisce indicazioni alla Cabina di regia in merito alla fattibilità del masterplan

Domanda dal pubblico sul ruolo del Parco. Ha risposto l'Arch. Ottolini:
Si sottolinea il ruolo operativo del Parco attraverso la collaborazione con il comune di Porto Venere.
"Il Comune coincide con il Parco, di cui è Ente gestore, e quindi il Parco da me rappresentato, quale responsabile del Parco e membro e coordinatore del tavolo tecnico, partecipa al processo partecipativo."

Interventi dal pubblico:

- Lisa Rossi dell'Università di Genova

Ha sottolineato la bontà dell'iniziativa, e ringraziando il comune di Porto Venere, offre la propria disponibilità a partecipare all'iniziativa.

- Saul Carassale in rappresentanza dell'Associazione Dalla parte dei Forti

Ha sollecitato un maggiore approfondimento delle tematiche identitarie, ambientali, storiche. Ha richiesto una maggiore attenzione alla fattibilità economica. Per completezza d'informazione ha consegnato un documento utile sia al processo partecipativo, sia alla stesura definitiva del documento di Fase 1. Il documento viene allegato al verbale.

- Arch. Pizzolo del Gruppo Laboratorio Palmaria

Ha richiesto una maggiore integrazione delle persone dentro al processo. Un maggiore coinvolgimento perché le persone non siano non solo spettatori, ma protagonisti.
Ha chiesto se potranno essere elaborati e presi in considerazione scenari autonomi da quelli elaborati dall'advisor tecnico.

In risposta la dottoressa Silvia Baglioni ha sottolineato che sarà fatto il possibile per coinvolgere al meglio tutti i portatori di interesse rendendoli protagonisti del programma di sviluppo. Eventuali scenari saranno raccolti e sottoposti all'attenzione dell'advisor tecnico.

La dott.ssa Angela Rollando, consulente per Basi Comunicanti, ha precisato inoltre che la finalità dell'incontro è la presentazione della metodologia e della tempistica del processo partecipativo. Nei prossimi mesi saranno calendarizzati incontri e strumenti dedicati ai contenuti e alla loro condivisione.

Un ruolo centrale sarà attribuito ai 28 abitanti della comunità dell'isola. Saranno contattati personalmente per approfondire le problematiche, le esigenze e i bisogni di chi quotidianamente vive in Palmaria.

- Dott.ssa Alessandra Del Monte, consigliera di parità della Provincia della Spezia che ha sottolineato di aver fatto richiesta di entrare come membro effettivo del Tavolo tecnico in virtù del suo ruolo presso il Ministero del Lavoro.

Alla dottoressa Del Monte è stata consegnata, seduta stante, la risposta alla sua precedente richiesta scritta. Inoltre l'Arch. Tomiolo ha motivato l'impossibilità di includere la Consigliera di Parità tra i membri del Tavolo tecnico. L'Architetto ha infatti ribadito quali sono i componenti del Tavolo tecnico e la loro funzione, sottolineando che né il Ministero del Lavoro e né la Provincia della Spezia rientrano tra i soggetti deputati a tale istruttoria. Resta, invece, definito il ruolo del Ministero dei Beni Culturali.

- Giuseppe Basso, residente a Porto Venere, ha espresso la sua ammirazione per chi vive in Palmaria, unica isola abitata dalle Liguria, e ha sottolineato il valore della piccola comunità dell'isola. In merito al progetto di valorizzazione della Palmaria ha sottolineato la necessità di conciliare il protocollo di intesa con la Marina Militare con le esigenze locali. Ha, inoltre, ricordato che centinaia di sottoscrittori hanno firmato un documento in cui si chiede che la località Terrizzo diventi il principale accesso alla Palmaria, sollecitando la modifica dei termini dell'accordo con la Marina Militare che ne ha mantenuta la proprietà.

- Mauro Toselli, Presidente della Proloco Palmaria, ha chiesto la rimozione dei cartelli di divieto di accesso, "Zona Militare invalicabile", dalla Piazza bambini nel mondo. Ha, inoltre, sottolineato la difficoltà di conciliare la fruizione dell'isola e la sua valorizzazione con le proprietà della MM.

- Paolo Negro, residente a Porto Venere, ha fatto notare come i costi di ristrutturazione sull'isola Palmaria siano "il doppio" rispetto a quelli sulla terraferma. Si è domandato, quindi, chi potrà sostenere i costi di recupero e messa in sicurezza degli immobili presenti in Palmaria e oggetto del Masterplan. "Chi pagherà gli 11 milioni di euro per la ristrutturazione degli immobili da recuperare".

- Rita Micarelli,

Ha sottolineato come il masterplan finanziato dalla Regione Liguria sia a suo parere pressoché inutile visto che si inserisce in una stratificazione di piani esistenti. Ha evidenziato, inoltre, l'inutilità di questo strumento visto che "è già stato siglato il protocollo con la Marina Militare".

A questa specifica osservazione ha risposto l'Arch. Tomiolo evidenziando che il masterplan è uno strumento utile a fare progettazione.

- Gianpiero Faticato

Ha chiesto maggiori informazioni su come procederà il coinvolgimento dei portatori di interessi e se la piattaforma è già operativa.

Ha risposto la dottoressa Baglioni affermando che la piattaforma sarà operativa a breve e che sarà lo strumento per rendere visibili i contributi di tutti. Per ampliare la partecipazione si adotterà una mail list realizzata anche con il contributo del Comune.

- Consigliera di Parità Alessandra Del Monte

Ha chiesto un ulteriore chiarimento sugli obiettivi del progetto di valorizzazione. In risposta – vista la necessità di chiudere l'incontro – le viene consegnato lo stralcio sugli obiettivi letto dal Sindaco all'inizio dell'incontro.

- Il Dottor Gianfranco Bianchi ha consegnato un suo contributo scritto per il processo partecipativo che viene allegato al presente verbale

Alle ore 20.00, si è chiusa la discussione e l'incontro.



CABINA DI REGIA

Direzione cabina di regia: Presidente della Giunta regionale

Vi partecipano rappresentanti di:

- Ministero/MM (Comandante e Capo Ufficio Infrastrutture e Demanio del Comando Marittimo Nord)
- Regione Liguria (Presidente GR e Assessore all'Urbanistica, pianificazione territoriale ed Edilizia)
 - MIBACT (Segretario Regionale MibacT)
 - Comune Portovenere (Sindaco)

Promuove le attività volte all'attuazione del Programma di Valorizzazione
Fornisce indirizzi e direttive al Tavolo tecnico e approva proposte del Tavolo
Tecnico

Si riunisce periodicamente o in occasione di step attuativi del progetto, su istanza del TT





**TAVOLO TECNICO
PER IL PROCESSO DI VALORIZZAZIONE DELL'ISOLA**

Coordinamento: Comune di Portovenere (Responsabile Area Urbanistica, Edilizia, parco, Turismo e Cultura)

Segreteria Tecnica: FILSE

Vi partecipano:

- Regione Liguria (Vice Direttore generale urbanistica e pianificazione territoriale, Dipartimento territorio, Funzionari del Settore pianificazione territoriale, tutela del paesaggio e demanio marittimo)
- Comune Portovenere (Responsabile Area Urbanistica, Edilizia, parco, Turismo e Cultura)
- Uffici Genova MIBACT (Responsabile della tutela Beni Architettonici e paesaggistici Area 1. La Spezia Cinque Terre)
- Marina Militare (Capo Ufficio Infrastrutture e Demanio del Comando Marittimo Nord)



La Cabina di regia nell'affidamento dell'incarico all'advisor tecnico per la redazione di scenari di intervento e Masterplan nell'ambito del programma di valorizzazione dell'isola Palmaria ha posto alcuni obiettivi. Tra questi:

- l'isola Palmaria può rappresentare un prodotto innovativo di **turismo sostenibile**;
- gli obiettivi del programma devono essere fondati sulla **sostenibilità ambientale, sociale ed economica**;
- devono essere **obiettivi condivisi e fondati sulla partecipazione allo sviluppo**, con finalità di creazione d'impresa e ricadute sull'occupazione
- il programma di valorizzazione deve essere un **progetto identitario** che deve rafforzare il senso di comunità ed i rapporti con il mare e la marineria (Marina Militare);
- il **consumo zero di suolo** ed il recupero del costruito esistente sono obiettivi del programma di valorizzazione e un vincolo alle scelte di valorizzazione;





E' previsto che il lavoro dell'advisor tecnico si svolga in tre fasi:

- a) **Fase 1 di approfondimento conoscitivo** (in fase conclusiva)
- b) **Fase 2 di sintesi e condivisione delle conoscenze** (termina con la condivisione di alcuni scenari)
- c) **Fase 3 redazione di uno o più scenari di intervento e masterplan** con indicazione del dimensionamento economico di massima dell'operazione (**sostenibilità ambientale ed economica**)



Ruolo dell'advisor tecnico nel percorso partecipativo

Nell'ambito delle sue attività l'advisor tecnico **collaborerà alle attività di partecipazione**, predisponendo appositi elaborati, *abstract* di relazioni e documenti finalizzati allo svolgimento di tali attività e partecipando a diverse iniziative, assemblee, riunioni che saranno a tal fine promosse.





Ruolo di BASI Comunicanti

**- coordinamento e gestione del percorso partecipativo
complementare alle attività dell'advisor tecnico**

In particolare

- coordinare e organizzare gli incontri e le iniziative pubbliche, compresa in particolare l'attività di facilitazione e tutoraggio
- predisporre i materiali necessari (ad es.: slides, dossier informativi, materiali di accompagnamento degli eventi e dei processi di ascolto, ecc.)
- preparare report intermedi e finali



Ruolo di BASI Comunicanti

Questo percorso si svolgerà in stretta collaborazione con le Amministrazioni e prevede il coinvolgimento dell'advisor tecnico che fornirà contributi per la predisposizione dei materiali necessari allo svolgimento delle attività (ad esempio: abstract di relazioni e documenti tecnici)





PROCESSO PARTECIPATIVO
FACCIAMO RETE



Fare squadra: le Amministrazioni, in particolare il Comune e il Tavolo tecnico invieranno i loro rappresentanti a partecipare attivamente al percorso

Gli strumenti a disposizione: la piattaforma: 'Palmaria nel Cuore'

- Centro di documentazione
- Punto d'ascolto (reale e virtuale)
- Format dedicato al processo partecipativo



PROCESSO PARTECIPATIVO
FACCIAMO RETE





PERCORSO PARTECIPATIVO

Photovoice: La 'fotografia partecipativa' è un efficace metodo di narrazione digitale che permette di evidenziare, nella successione degli scatti, bellezza e criticità. Con uno smartphone in mano si chiede a tutti, turisti compresi, di raccontare il territorio.

Le foto raccolte, verranno condivise sui social di progetto e saranno utilizzate per realizzare uno storytelling dell'isola e una SWOT Analysis che saranno a disposizione dell'advisor tecnico e degli Amministratori.

Per valorizzare ulteriormente il lavoro che si sta svolgendo sarebbe interessante coinvolgere anche instagramers e blogger



PERCORSO PARTECIPATIVO

Autunno 2017

Camminate Narrative: Si organizzeranno una o più passeggiate, in piccoli gruppi (da 10 a 30), durate le quali ognuno, a turno, inviterà i partecipanti a soffermarsi in prossimità di un elemento d'interesse. Al giro dell'isola saranno invitati l'advisor tecnico e i funzionari impegnati nel progetto. Mentre il gruppo cammina si faranno osservazioni, domande, apprezzamenti, desideri e si raccoglieranno impressioni, stralci di storia del territorio, problemi, esperienze, ricordi.

In queste occasioni verranno realizzati brevi video-interviste che andranno a comporre un mosaico di storytelling, disponibile poi sulla piattaforma.





PERCORSO PARTECIPATIVO

Autunno 2017

Focus Group con l'Advisor Tecnico

Al termine delle Passeggiate Narrative si svolgerà un incontro con l'advisor tecnico.

L'incontro potrebbe essere contestualizzato con un exhibit che sintetizzi le proposte fatte da gruppi d'interesse, associazioni e singoli, e con una gallery dalle fotografie più rappresentative. E' possibile anche proiettare brevi video che riportino testimonianze e quesiti.

Tutto questo materiale verrà consegnato allo Studio LAND, alla Cabina di Regia e sarà disponibile sulla piattaforma.



PERCORSO PARTECIPATIVO

Inverno 2017 – 2018

Open Space Technology: Il passaggio successivo è uno spazio di discussione OST, moderato da facilitatori. I temi di discussione saranno proposti dagli interlocutori e dall'advisor tecnico. Ognuno potrà contribuire evidenziando dubbi e criticità. Tutte le osservazioni saranno raccolte al fine di produrre un documento che verrà inviato all'advisor tecnico, alla Cabina di regia e messo a disposizione sulla piattaforma.

Al termine dell'incontro si dovrà anche arrivare alla composizione di gruppi più piccoli, distinti per tematiche.

Circoli di studio: I gruppi tematici, moderati da facilitatori, si riuniranno per approfondire gli ambiti d'interesse e al termine dell'incontro produrranno delle osservazioni utili alla redazione finale degli scenari e del masterplan.





PERCORSO PARTECIPATIVO

Inverno 2017 – 2018

Incontro con l'Advisor Tecnico

Mapping: prima che lo Studio LAND, al termine della Fase II, licenzi alcune proposte (scenari). L'advisor tecnico incontrerà gli interlocutori territoriali.

Lo strumento partecipativo che si propone per questo incontro è il 'mapping' cioè, carte alla mano, si rilegge il territorio alla luce dei rapporti tra luoghi e comunità. Al centro dell'attenzione si pongono, infatti, la dimensione evocativa-storica dei luoghi e il senso di appartenenza territorio-comunità.

Il materiale raccolto durante questo incontro, così come in quelli precedenti, verrà raccolto e organizzato. Sarà consegnato alla Cabina di regia e sarà disponibile sulla piattaforma.



PERCORSO PARTECIPATIVO

Eventi di valorizzazione del progetto partecipativo

E' possibile organizzare con gli interlocutori del territorio alcuni eventi di animazione come presentazione di libri, visite guidate a scolaresche, campagne di pulizia dell'Isola, ecc. Questo permetterebbe di mettere a sistema e condividere molte iniziative già consolidate.

In questo contesto lo Studio LAND potrebbe presentare gli elementi sostanziali del Masterplan in via di definizione (FASE III)





PERCORSO PARTECIPATIVO
Primavera 2018

Evento finale di restituzione

Al termine della FASE III lo Studio LAND presenta il Masterplan alla Cabina di regia.

Gli esiti della partecipazione verranno raccolti in un report finale.

Sarebbe interessante rileggere tale percorso anche attraverso una mostra o una pubblicazione.

In ogni caso i risultati ottenuti verranno presentati durante un evento pubblico le cui modalità e tempistiche saranno concordate con la Cabina di regia e l'Advisor tecnico.



Grazie per l'attenzione

Per informazioni:



BASI Comunicanti
di Silvia Baglioni
silvia.baglioni67@gmail.com
cell. +39 3398270724

